

## **Hot Spot samling i Oslo, 26. mars**

Dag ein: nye deltakarar

### **Oslo museum**

- tre samanslåtte institusjonar med ulik kultur
- har allereie hatt ein Hot Spot
- jobba med visjonar og verdigrunnlag for Oslo museum – kompetent, inkluderande og modig
- Oslo museum er ein utfordrande og aktiv møteplass i storbyen
- skal ha utfordrande og aktuelle tilbod som skal skape engasjement og debatt
- Hot Spot i desember 2007
  - o Hot Spot, kven skal vi tro på, media, politiet eller SSB

### **Tromsø bibliotek og byarkiv**

- nytt bibliotek og byarkiv i 2005
- utfordringar med å jobbe saman arkiv og bibliotek
- med nytt bibliotek har biblioteket fått ein viktigare rolle som møteplass i byen

### **Norveg**

- Vikna kommune
- 50 bygningar i stor kommune
- tanken er at ein skal sjå like mykje framover som bakover i tid
- formidle kystkulturhistorie
- ønske å formidle aktuelle samfunnsproblematikk, særleg i samband med kystproblematikk
- eiga rom for temporære utstillingar
- vonar å ha Hot Spot klart til sesongen startar i midten av juni
  - o tema for første Hot Spot er nye artar i nye farvatn, klimaendringar og kva nye artar kan føre til
- tre tilsette som vil jobbe med Hot Spot inkludert direktør Torunn Herje.
- samarbeid med vidaregåande skule

### **Norsk teknisk museum**

- ny direktør og nye visjonar under arbeid
- vil gjere museet til ein samtidsarena
- må få meir samfunnsaktuelle problemstillingar på museet
- skole og undervisning viktig for museet
- ønskjer å plassere ein Hot Spot i det nye, moderne inngangspartiet
- 19. september ønskjer dei å lansere ein Hot Spot
- ei utfordring å kunne avgrense

### **Raske tankar etter presentasjon**

- korleis skal vi kunne drøfte problemstillingar og møtast?
- ulikt korleis dykk tenkjer på Hot Spot, nokon har allereie eit tema, andre ikkje
- nokon har allereie laga ein Hot Spot
- ein av målsetjingane er å nydefinere kva ein abm-institusjonen kan vere

### **Siri – abm Hot Spot (sjå vedlagd presentasjon)**

- kunnskapsbankar og folkeopplysarar – abm-institusjonar

- ein Hot Spot-adresseliste
- kritisk blikk på eiga verksemd og rolle i samfunnet
- abm-institusjonar er symbolinstitusjonar
- arkiva må begynne å formidle de historiene de har og stille spørsmål om kven som kjem til og kva ein samlar inn
- bibliotek har den lågaste terskelen for kven som er brukarar
- musea står sterkt i nasjonsbygginga
- det har tradisjonelt sett vore ein ære å komme på museum
- abm-institusjonar har tradisjonelt sett på seg sjølv som objektive og nøytrale institusjonar
- for musea er det ofte samlinga som er avgjerande for kva ein formidlar
- tenk på kva institusjonen er til for og kva velgjer vi ut og kven er målgruppa?
  
- historia startar på Malmø museum
- metode for å gjere musea meir spanande og uforutsigbare
- metode for å trekke nye grupper inn i museet
- la museet vere talerøyr for grupper som ikkje har ein stemme i det offentlege rom
- i Noreg ville vi ha ein tverrsektoriell vri
- vi ville syne publikum kor mykje kompetanse abm-institusjonane sit inne med
  
- kva er ein Hot Spot og kva kan vere eit relevant tema?
- sosiokulturelle, økonomiske og politiske spørsmål
- hovudpoeng er ein rask respons og vinkling
  - o still spm og dette er eit relevant samfunnsspørsmål og relevant for kven
  - o er det relevant for institusjonens mål
  - o kven er målgruppa
  - o kva vil ein oppnå med temaet
  - o korleis skal ein handsame temaet, verkemiddel (humor er aldri bruka)
  - o kven skal ein samarbeide med
  - o ressursar – pengar, arbeid og tid
- kriterie for ein Hot Spot
  - o tilgjengelig
  - o interaktiv
  - o aktuell
  - o ta opp samfunnsaktuelle spørsmål
  - o skal ha ein gjenkjenneleg visuell utforming – kvar institusjon skal finne sin form
  - o nytenkjande/nye presentasjonsformer
  - o etisk forankring
  - o skal vere relevant for institusjonen
  - o skal ta stilling/spissa formidling
- Hot Spot kan vere ein kommentar/ytring til ein samfunnsdebatt
- vil man provosere eller skape refleksjon
- lange tekster er ikkje eit bra verkemiddel for ein Hot Spot
- kritisk formidling som eit grep fr å skape refleksjon
  - o stille spm i staden for å gje svar
  - o syne prosesser/paradoks i staden for fakta
- kan også ta opp interne saker jmf reiseverksemda på malmø museer

## Sidsele – gjennomførte Hot Spot prosjekt

- 9 Hot Spoter
- først ut Stavanger bibliotek og Sølvberget kulturhus
  - o utforming av byrommet
  - o samarbeid med dansk performanskunstner
  - o internett, flyers, utstilling i foaje, inviterte til debattmøte
  - o invitert kunstkritiker frå Stavanger Aftenblad
  - o svak forankring i styre og silte informasjon til direktør
  - o korleis skal ein bestemme korleis ein skal smykke ut byen
- homoekteskap på folkemuseet
  - o mykje ressursar på ein fin utstillingsmodell
  - o det var ikkje så kontroversielt
- Fylkesarkivet for Vestfold
  - o bruk av svart arbeid
  - o brukte reklamebannere i byrommet (på busser) og nettsider
  - o nettsidene var ikkje bra nok
- Maihaugen
  - o familieløyndommar
  - o kva familiar skjuler
  - o fokus på menneska som har budd i husa dei har på museet
  - o seksuelle overgrep
  - o brukte ein person som var incestoffer med hennar fotografi og tekstar, foredrag av psykolog og incestoffer
- Norsk folkemuseum
  - o røykaren – helten som vart støtt ut
  - o Per Inge Torkildsen hadde eit innlegg på opninga
  - o kom mykje kritikk frå Hot Spot gruppa i etterkant
  - o viktig å møte kvarandre i forkant, var lærdommen
- Vestfold fylkesarkiv
  - o om tigging
  - o er dette organisert kriminalitet eller truverdige fattige
  - o det var ein verdifull diskusjon i forkant av lansering
  - o dei hadde ein stand på torget i to dagar, delte ut flyere til ein debatt og filmkveld
  - o gabriel satt seg til å tigge like ved standen og bilete av seg sjølv
  - o dei kom i dialog med publikum
  - o viste for lang film
  - o no bur 10 sigøynarar heime hos ein av dei som jobba med prosjektet
  - o vellukka Hot Spot som satte i gang ein debatt
- Norsk folkemuseum
  - o om tigging
  - o i samarbeid med bymisjonen i Oslo
  - o utforma Hot Spot modulen sin som Karl Johan
  - o ein kunne sette seg ned på ei pappskive og prøve å vere tigger
- Stavanger og open port
  - o om haldningar til nigerianske kvinner og prostitusjon
  - o installasjon mha ein kunstnar

- pressemelding og opent debattforum på internett
- stor debatt i lokalmedia
- Maihaugen og juletradisjonar
  - lyssetting av ei stavkyrkje
  - forventet debatt
  - juletradisjonar i endring

### **Forventingar og oppsummering**

- bidra til det faglege fellesskapet
- satse på nettsider der ein samlar alle erfaringane
- lage ein Hot Spot i 2007 gå lengre enn det dykk trur dykk kan gjere
- bidra til ei handbok om Hot Spot
  
- ulikt kva dykk veit om prosjektet
- nokon har allereie tenkt på kva dykk skal lage Hot Spot om
- fått bakgrunnsinformasjon om historia til prosjektet i Malmø og korleis det kom til Noreg
- fått ein gjennomgang av metoden og forklart kva ein Hot Spot kan vere
- mykje opp til dykk sjølv å utforme deira eiga Hot Spot
- presentert kva er gjort av Hot Spot i Noreg til no