

Nytt siden sist...

Landskonferanse Tromsø 2007

Per Olav Torgnesskar
Rådgiver, ABM-utvikling

Foto i ABM-utvikling

- Ut av mørkerommet
- Nasjonalt abm-nettverk for fotografi
- Standard for fotokatalogisering (fremdeles)
- Utvalgsriterier for fotografi
- Praktiske veiledninger i fotobevaring
- Prosjekt – Privatarkiv i musea
- Digitalisering (Kulturarven til alle, Digitalt ABM)
 - standarder, metode, koordinering, organisering, prosjekt(?)



UT AV MØRKEROMMET

FORVALTNING AV KULTURHISTORISK FOTOGRAFI I NORGE

FABM #34
SKRIFT

Foto: Ragge Strand og Per Alfsen AS, ca. 1970



PETER LARSEN • SIGRID LIEN

Norsk

fotohistorie

Frå daguerreotypi til digitalisering



DET NORSKE SAMLAGET



Foto; K. Knudsen & co. 1928, Billedsamlingen UBB



100 år med fotograf Schrøder

8.mai åpnet utstillinga "100 år med fotograf Schrøder". Sverresborg har overtatt hele det historiske fotoarkivet fra Schrøder - et arkiv bestående av omlag 600 000 negativer, inkl. glassplater.

Utstillinga viser et lite utvalg fra samlingen, men der vi har valgt ut motiver som speiler det vide spekter av motiver som finnes i arkivet - fra arbeidslivsbilder til reklamebilder, fra foto av kirker og bebyggelse til kuriosa.

I tillegg til foto forteller utstillinga både om utvikling av firmaet vi i dag kjenner som foto Schrøder, en avdeling med kameraer og en avdeling forteller om fotobevaringsarbeidet. Vi har også laget stasjoner der publikum kan aktiviseres bl.a et atelier der det er mulig å ta bilde av seg selv i kostymer. Vi har også laget et camera obscura som viser opprinnelsen til fotografering.

Utstillinga vises til 23.sept.

■ Livsbilder

- Kaptein K's verden
- Trønderbrura

■ På trønderski

■ Barnehage skal det hete

■ Teleutstillinga

■ Den moderne reklamen

■ Skiftende utstillinger

- 100 år med fotograf Schrøder
- Egg - hvert livs opphav

■ Vandreutstillinger

■ Tidligere utstillinger

- Dukketeater underveis
- Emnetre
- Hurtigruta som læringsarena
- Kjeldsberg i 150 år
- Klesdraktens magi
- Kong Sverre og borgen
- Lappetepper - en kulturskatt
- Mitt språk
- Norsk i 100
- Skutebilder
- Ut fra mitt bus





Folketeaterbygningen 1946, All-Foto, Oslo bymuseum

Regionale nettverk og prosjekt

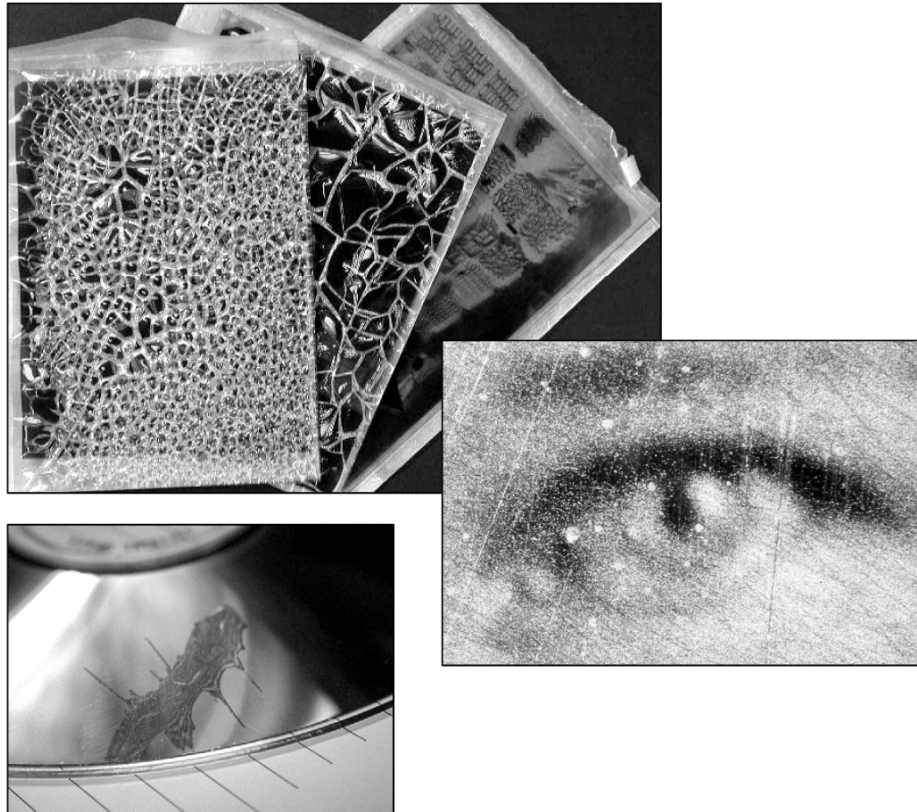
- Fylkesfotonettverk Rogaland
- MuVe: Bevaring og digitalisering av Vestfoldmuseenes fotosamlinger (forprosjekt)
- Digitale bilder i Vest-Agder
- Hordalandsbilete – digital tilgang til kulturhistoriske foto i Hordaland
- Regionalt fotonettverk i Oppland
- Plan for bevaring og digitalisering av foto ved Aust-Agder kulturhistoriske senter
- Fortsatt utvikling av Trondheimsbilder (kartsøk, digital byvandring)
- Sikkert mer

Kurs og seminarer

- To kurs i identifisering og bevaring av fotografiske materialer på Preus museum

IDENTIFISERING OG BEVARING AV FOTOGRAFISKE MATERIALER

WORKSHOP



Workshop program 08-10 mai 2007

Kurs og seminarer

- To workshops i identifisering og bevaring av fotografiske materialer på Preus museum
- Lanseringsseminar – Ut av mørkerommet
- Seminar – Norsk fotohistorie, Preus museum
- Landskonferanse Tromsø

Annet

- Fotoregistrene; oppfølging, spørreskjema m.m.
- Norsk kulturhistorisk fotografi (NB/Preus), bok og utstilling i 2008
- Museenes datatjeneste (Primus) slås sammen med Museenes IT drift
 - blir "Kultur IT" fra 1.7. (?)
 - Primus videreutvikles i et større kompetansemiljø
 - langtidslagring en av flere prioriterte utviklingsoppgaver
 - eid av Maihaugen og Norsk Folkemuseum
 - styret opprettes av Maihaugen, NF og ABM-u
 - forhåpentlig større trykk på viktige utviklingsoppgaver

Status

- mange langsiktige prosjekt er ferdige eller begynner å ta form (strategidok., katalogiseringsstandard, fotoregistrene...)
 - begynner å få et fotohistorisk/teoretisk grunnlag (forutsetning for formalisert kompetanseheving/utdanning!)
 - regelmessig kurstilbud innen identifisering og konservering etablert
 - nasjonale og regionale nettverk under utvikling (forutsetning for nødvendig samordning, bl.a. ift innsamling og digitalisering)
 - samarbeid mellom NB og Preus (aktiverer materiale og formidlingsressurser)
 - fokus på foto i relaterte miljøer (bl.a. lokal- og slektshistoriske)
 - større aktivitet enn på lenge?
- + foto en sentral del av fremtidig digitaliseringsstrategi