

Riksarkivet
ABM-utvikling
Norsk Kulturråd
Nasjonalbiblioteket

Vår dato
25.03.2010

Vår referanse
2446-074.5

Vår saksbehandler
HHJ

Deres dato

Deres referanse

REFERAT FRA KONTAKTMØTET 10. SEPTEMBER 2009 PREUS MUSEUM

Tilstede: Nasjonalbiblioteket: Kristin Bakken, Arthur Tennøe og Kristin Aasbø
Riksarkivet: Knut Johannessen og Aase Lange
ABM-utvikling: Gunnar Urtegård og Per Olav Torgnesskar
Preus museum: Ingrid Nilsson og Hanne Holm-Johnsen (referent)

Fraværende: Norsk Kulturråd

Preus museums nye direktør Ingrid Nilsson ønsket velkommen og presenterte seg selv.

DAGSORDEN

1. Orienteringssaker

- **Status Fotonettverket:** Det ble kort orientert om konferansen som skal holdes på Norsk Teknisk Museum 21. september; status for prosjektene *Widerøe* og *Fotografiets Barneår* og fotonettverket.no og artikkelserien.
- **Status Fotoregistrene:** Preus museum og Nasjonalbiblioteket arbeider videre med å innarbeide fotografer og samlinger/arkiv. Det siste går tregt. En bør diskutere om det er slik at fotografene er viktigere enn samlingene? Institusjonene må gjøre dette.
- **Status Resurrected Treasure** (EEA-grant støttet samarbeidsprosjekt mellom Preus museum og Institute of Art History, Academy of Sciences of the Czech Republic): Prosjektet har fått € 66.000. Gold, Oulie og Holm-Johnsen reiser til Praha i oktober for en innledende workshop om prosesser og skadegjenkjenning; et seminar om hvordan vi har organisert arbeidet i Norge og katalogisering og digitalisering av analoge samlinger. Gold skal også utarbeide en tilstandsrapport med anbefalinger.
- **Digitalisering av Fotosamlinger:** revidert utgave: Denne er nå ferdig.

- **Status Felles utvekslingsformat:** Nasjonalbiblioteket arbeider med metadata
- **Status samarbeid Asta, Primus og KulturIT:** Det har ikke skjedd mer i gruppa til Riksantikvaren og ASTA. EuropeanaLocal - KulturIT: seminar 30. oktober om standarder og mapping. Det er viktig å bygge fagmiljøer.
- **Nytt Kulturråd og fotografiet:** NKR har nytt råd. Selv om det er kuttet noe på kulturvern så vil det fremdeles være mulig å få noe til gode prosjekter. Den nye faglige utvalg blir spikret i disse dager.
- **Andre orienteringssaker:**
 1. Torgnesskar orienterte om **FODAK**. Program for varig forvaltning av store hvilende arkiv utarbeidet av Komma; Vestfold.
 2. **Nordisk fotobevaringsnettverk:** Det blir ikke en felles fotobevaringshåndbok. Det er planlagt samling på Island i 2010.
 3. **Ny publikasjon om rettigheter og fotografi** er på trappene.

2. Orientering om progresjon og kommentarer til utkast til **Nasjonal innsamlingsplan**. (Vedlagt utkastet)

På listen over samlinger i den nasjonale innsamlingsplanen er det et tydelig fravær av kvinner som må gjøres noe med. Arbeidet bør også ha en synergieffekt for fotosamlingsregisteret, dvs. at man både kan hente informasjon der og sørge for at informasjon som er viktig kommer ut der. Planen skal ikke være slik den var i 1992. Det er enighet om at den må se ut over kontaktmøtets institusjoner. Den må være åpen. Målet er ferdig rapport til neste møte i desember/januar.

3. Hvilke endringer eller nye signaler innebærer den siste tids meldinger for fotofeltet? Diskusjon.

- **St.melding nr. 23 Bibliotek** (kan Nasjonalbiblioteket si litt om dette?) Bakken slo fast at biblioteksmeldingen ikke har noen spesifikke signaler om fotografi. Men noe fotografi omfattes av pliktavleveringsloven i tillegg til at Nasjonalbiblioteket er en institusjon som tar imot deponi. Det er lagt vekt på samarbeid mellom ABM-utvikling og Nasjonalbiblioteket.
- **St.melding nr. 24 Nasjonal strategi for digital bevaring og formidling av kulturarv** (kan ABM-utvikling si litt om dette?) Utegård orienterte om at det heller ikke i digitaliseringsmeldingen står mye om fotografi. Meldingen bærer preg av sektortenkning. Avsnittene om Langtidslagring og digitalisering gjelder selvfølgelig også for fotografi. Interessant er tanken om nasjonalt digitaliseringsråd: hva skal det være?
- **St.melding nr. 48 Framtidas museum** (Preus museum sier noe om denne) Holm-Johnsen påpekte at museet finner det problematisk at fotografi er skilt ut i et eget kapittel og ikke speiles i oversiktene over museenes samlinger. Fotografisamlingene blir på den måten ikke synliggjort som noe som har behov for arealer, arbeidskraft og økonomi i den enkelte institusjon slik som gjenstandene, men et tall (ca 21 mill) i en statistikk. Meldingen har dessuten interessante pålegg om planarbeid, rapporter og evalueringer for museene.

4. **Eventuelt:** Nasjonalbiblioteket gjorde oppmerksom på at de planlegger en konferanse 25.1.2010: "The ends of photography"

5. **Dato for neste møte.** Neste møte skal være hos Norsk Kulturråd i januar 2010

