

## Skjemainformasjon

Referanse 189092  
Innsendt 08.10.2008 12:41:13

## Opplysninger om søker

Søker  
Navn på organisasjonen Helgeland Museum  
Institusjonens leder Hans Pedersen  
Postadresse Sjøgt 23E  
Postnummer / Poststed 8656 Mosjøen  
Tlf. til organisasjon 75110100  
Prosjektets kontaktperson Rune Tinbod-Hovde  
Tlf. til kontaktperson 75110171  
E-post til kontaktperson rune.tinbod.hovde@helgelandmuseum.no  
Nettside <http://www.helgelandmuseum.no>.  
Org. Nr 986 332 553

## Opplysninger om prosjektet

Prosjekt  
Søknaden gjelder Utvikling av digitalt innhold og tjenester  
 digital tilgjengeliggjøring og digital formidling av kunnskap og kulturarv  
 "Digitalt fortalt – kulturminner på nett"  
Tittel på prosjektet "Av utenlandsk opprinnelse" og "Krigsbarn"

### Sammendrag av prosjekt

Hensikten er å digitalt fortelle historien til ti flyktningefamilier bosatt på Helgeland. Historien til sju krigsbarn (barn med tyske fedre) skal også formidles digitalt. Det skal lages to nettutstillinger med disse to temaene. Gjennom en kommentarstemme og bilder (private fotografier og annet bildemateriale) skal disse fortellingene formidles ut til et større publikum gjennom Helgeland Museums egen hjemmeside.

### Prosjektbeskrivelse

Bakgrunnen for dette digitale prosjektet er prosjektet "Barn i krig" som var tenkt som ett felles utstillings- og dokumentasjonsprosjekt med tema flyktninger og krigsbarn. Underveis har dette ene prosjektet blitt til to forskjellige dokumentasjons- og utstillingsprosjekt.

Den første delen handler om ti flyktningefamilier fra ulike land (Afghanistan, Somalia, Tsjetsjenia bla) som har bosatt seg på forskjellige steder på Helgeland (Brønnøysund, Herøy, Mo i Rana bla). Fokuset på intervjuene og fortellingene i utstillingen har vært familienes opplevelse og tanker rundt det å bo på Helgeland. Tiden før de kom til Norge har ikke vært et bevisst tema, men er selvsagt med der familiene selv har ønsket å formidle dette.

Temaene i intervjuene og utstillingen har vært nordmenns og helgelendingenes holdninger til "de andre", "de andres" møte med den norske kulturen og det norske hverdagslivet. Interessant er det at den norske velferdsstaten nærmest lovprises av familiene mens denne institusjonen internt er under angrep.

Islam har også vært et tema der forskjellene i familienens holdninger forhåpentligvis har gitt et litt mer nyansert bilde av denne religionen.

Helgelendingenes og nordmenns fordommer og holdninger har også vært et tema der bla to brødre fra Somalia forteller at de aldri kommer til å få jobb i Norge pga hudfarge og personnavn.

Uansett har ett poeng vært å individualisere gruppen flyktninger; i enkelte debatter får man et inntrykk av at flyktninger er en stor og ensartet gruppe med samme bakgrunn, kultur og holdninger. Som Nargis på atten fra Afghanistan sier: Nordmenn forstår ikke at innvandrere er forskjellige mennesker.

Utstillingen "Av utenlandsk opprinnelse" åpnet i Brønnøysund 11. september og ble tilbudt både som et skoleopplegg og som vanlig utstilling for andre. Denne utstillingen er laget med tanke på at det skal være en vandretstilling for Helgeland Museum. Akkurat nå er den satt opp i Helgeland Museums avdeling på Sømna og skal videre til bla Nesna, Bindal, Herøy og Lurøy.

For å nå ut til et bredere og større publikum er arbeidet med å lage en nettutgave av denne utstillingen i gang. Hver familie får mellom to og tre minutt i en presentasjon av deres historie på museets hjemmeside.

Ut i fra intervjuene med familiene skal det lages et manuskript som skal fortelle noe essensielt om deres historie. Fortellingen kan konsentrere seg om en spesiell hendelse, en kommentar fra en av de som ble intervjuet eller hele historien om livet i på Helgeland.

Fotografiene skal illustrere denne fortellingen. Det er snakk om både private fotografier, fotografier fra prosjektet og annet bildemateriale som kan gi dybde til de ulike fortellingene.

I utgangspunktet er det tenkt å bruke programmet Soundslides til denne nettutstillingen, men bruk av annen tilsvarende programvare vil være aktuelt. Denne nettutstillingen vil være ferdig produsert før jul 2008.

Annen del av prosjektet, med foreløpig arbeidstittel "Krigsbarn", har som tema det å vokse opp etter krigen med en tysk soldat som far. Så langt er alle sju deltakere i prosjektet ferdig fotografert. Intervjuene vil høyst sannsynlig bli gjennomført etter jul. Dette skal også bli en vandretstilling først og fremst for Helgeland Museum, men den endelige utstillingsutformingen er ikke bestemt.

Det skal også lages en nettutstilling i forbindelse med "Krigsbarn". Dette vil skje i etterkant av at intervjuene er gjennomført.

Sammen med min gode kollega på Lurøy; Inge Sørgård, har Helgeland Museum inngått en avtale med skuespiller Andreas Kolstad ved Nordland Teater. Kolstad skal være den profesjonelle fortellerstemmen i nettutstillingene.

Jeg er også i kontakt med Kathrine Haugen (manusforfatter Himmelblå) for få hjelp til å lage gode manus til nettutstillingene.

Selve de digitale fortellingene vil bli produsert av museets egen designer i Mosjøen.

## Framdriftsplan

Framdriftsplan for hele prosjektperioden

Startdato	01.11.2008
Sluttdato	01.04.2009

Aktivitetplaner

Tittel	Fra dato	Til dato
Av utenlandsk opprinnelse	01.11.2008	01.12.2008
Krigsbarn	01.02.2009	01.04.2009

Andre opplysninger/kommentarer om framdrift-/aktivitetsplan.

Nettutstillingen "Av utenlandsk opprinnelse" vil være ferdig til jul. Forteller er på plass, det samme er designer. Manusforfatter er kontaktet og interessert i prosjektet. "Krigsbarn" vil bli gjennomført vinter/vår 2009 med samme forteller og manusforfatter. Dette vil skje etter at intervjuene er gjennomført og ferdig behandlet.

## Samarbeidspartnere

Har du en samarbeidspartner?

Ja

### Samarbeidspartner 1

Navn	Andreas Kolstad/Nordland Teater
Formell avtale?	Ja
Postadresse	Heming Ungesv 8C
Postnr / Poststed	8661 Mosjøen
Kontaktperson	Andreas Kolstad
Tlf. til kontaktperson	92283553
E-post til kontaktperson	
Rolle	Andreas Kolstad skal være den profesjonelle fortellerstemmen i nettutstillingene. Det er inngått en muntlig samarbeidsavtale der pris og progresjon er fastsatt. Skriftlig avtale er under utarbeidelse og kan ettersendes ABMU.

### Samarbeidspartner 2

Navn	Kathrine Haugen/freelance
Formell avtale?	Nei
Postadresse	Bunes alle 14
Postnr / Poststed	8900 Brønnøysund
Kontaktperson	Kathrine Haugen
Tlf. til kontaktperson	91701927
E-post til kontaktperson	
Rolle	Det er foreløpig vært muntlig kontakt mellom Helgeland Museum og Kathrine Haugen. Hun har sagt seg interessert i prosjektet og vil vil møtes i neste uke for å diskutere hennes rolle videre. Haugen vil være manusforfatter i disse nettutstillingene. Skriftlig samarbeidsavtale vil bli ettersendt.

## Prosjektbudsjett

Prosjekt

Ettårig eller flerårig prosjekt? Ettårig

### BUDSJETT FOR FØRSTE ÅR

#### Utgifter

Hva	Beskrivelse	Sum
Personalkostnader (lønn/overhead)	Eget arbeid med prosjektet	kr 30 000,00
Varer/utstyr		kr 0,00
Tjenester kjøpt av andre	Forteller og manus	kr 30 000,00
Andre utgifter (spesifiser)		kr 0,00
<b>Totale utgifter</b>		<b>kr 60 000,00</b>

#### Inntekter

Beskrivelse	Tilskudd bekreftet?	Sum
<u>Søknadssum ABM-utvikling</u>		<u>kr 30 000,00</u>
Helgeland Museum	Ja	kr 30 000,00
<b>Totale inntekter</b>		<b>kr 60 000,00</b>

## Vedlegg

Ingen vedlegg lastet opp