

Skjemainformasjon

Skjema	Søknadskjema ABM-utvikling (bokmål)
Referanse	292129
Innsendt	15.10.2009 16:21:34

Opplysninger om søker

Søker	
Navn på organisasjonen	Nasjonalt nett.for bev.og form.av kult.hist.foto.
Institusjonens leder	Preus museum
Postadresse	Kulturparken Karljohansvern, P.B.254
Postnummer / Poststed	3192 Horten
Tlf. til organisasjon	33031630
Prosjektets kontaktperson	Roderick Ewart
Tlf. til kontaktperson	69117534
E-post til kontaktperson	rodewa@ostfoldmuseet.no
Nettside	http://
Org. Nr	874240672

Opplysninger om prosjektet

Prosjekt	
Søknaden gjelder	Partnerskap og samarbeid

- faglige nettverk og partnerskap
- samarbeid regionalt, over sektorgrenser eller forvaltningsnivå

Tittel på prosjektet	"Widerøes skråfoto tilbake til folket"
----------------------	--

Sammendrag av prosjekt

Nasjonalt nettverk for bevaring og formidling av kulturhistorisk fotografi søker midler til forprosjektering av en nasjonal redningsaksjon prosjekt " Widerøes skråfoto tilbake til folket" for å digitalt formidle, bevare og samle så langt som mulig Widerøe Flyveselskaps Skråfotoarkiv. Forprosjektering er begynnelsen av dette omfattende arbeid. Midlene skal finansiere 6 månedersverk til koordinering av det detaljerte fremfinningsarbeidet som foretas av nettverkets medlemmer.

Prosjektbeskrivelse

I 1970 kjøpte Fjellanger opp deler av Widerøe Flyveselskap A/S, og selskapet Fjellanger Widerøe A/S ble stiftet. Fjellanger Widerøes Osloavdeling og nybygg på Rolvstangen ved Fornebu ble delfinansiert ved hjelp av salget av Widerøe Flyveselskaps originale Skråfotoarkiv, ca.315.000 negativer (farge og sort/hvit) med prøvekopier fra perioden 1936 til 1970. Det dreier seg om et unikt, landsdekkende topografisk kildemateriale fra denne perioden. Alle norske kommuner fikk tilbud om kjøp av disse arkivbildene med rettigheter mellom 1972 - 1986. Kun 10 kommuner avslo tilbudet. Prisen var satt til kr.10 per bilde. Siden salget har Widerøes skråfotografier ligget fragmentert og spredt i og utenfor kommunene. Funksjonen som bildene skulle ivareta i kommunes fremtidige som fremdelesplanarbeider ble bare unntaksvis satt i system. Fra midten av 1980-tallet har en god del av Skråfotomaterialet blitt en del av fotobevaringsinstitusjonenes arkiver. Men dessverre ligger mye fremdeles spredt i kommunene - mange vet ikke hvor bildene befinner seg og deler av arkivet har nok gått tapt. De originale konvoluttene som materialet ble pakket i er svært syreholdige, og spesielt skadelig for sort/hvitt-negativene på nitratbase. Fargematerialet er ustabil på grunn av endring i fargesjiktet

ved oppbevaring under uegnede forhold. Materialet er også i faresonen for å gå tapt på grunn av uvitenhet, feil oppbevaring, uegnet emballering, dårlig håndtering og av materialets fysiske egenskaper.

Widerøe Flyveselskaps skråfotoarkiv er det største og viktigste flyfotoarkivet i Norge, og har stor nasjonal betydning. Å få en samlet formidling og bevaring av dette arkivet bør være en nasjonal oppgave på lik linje med andre større formidlings- og bevaringsprosjekt for fotografi, som Wilsearkivet og Dagbladets historiske fotoarkiv. Fotobevaringsnettverket anbefaler at Widerøearkivet fortjener en nasjonal satsning. Ytterligere begrunnelse for hvorfor prosjektet bør realiseres finnes i flere offentlige dokument:

I "Fotografi. Fortid og fremtid. Plan for vern av fotografier", Oslo 1992, utarbeidet av Norsk Kulturråds arbeidsgruppe for fotobevaring, er Widerøearkivet som et av Norges 10 viktigste fotoarkiv.

I ABM-skrift 34 "Ut av mørkerommet. Forvaltning av kulturhistorisk fotografi i Norge", 2006, blir det under pkt.4.3.4 om Fjellanger Widerøe foreslått tiltak for å lansere Fjellanger Widerøe-prosjekt, kartlegge materialet og samle materialet i regionale ansvarsinstusjoner. Videre heter det at prosjektet bør inkludere digitalisering og tilgjengliggjøring av materialet.

Formål med Fotonettverkets prosjekt "Widerøes skråfoto tilbake til folket" er at den offentlige investeringen på over tre millioner kroner fra 30-40 år tilbake, skal komme til heder og verdighet. Prosjektets mål er å digitalisere, formidle og bevare alle bilder som fremdeles eksisterer, for å deretter å gi bildene tilbake til det offentlige rom ved hjelp av nettformidling.

For å kunne gjennomføre hovedprosjektet er det behov for å finne frem til hvor alle Skråfotoene nå befinner seg. Dette er en arbeidskrevende arbeid, til tider et rent detektivarbeid, fordi kommunene ofte ikke lenger vet hvor materialet befinner seg. Alle deltagerne i nettverket må bidra til å finne frem til materialet i eget fylke/region. Videre skal hver enkelt eier overbevises om at deres eget materiale blir en del av et nasjonal prosjekt. Dette er arbeid som vil gripe inn i fotonettverksmedlemmenes arbeidshverdag og kreve en ekstra innsats, ofte på bekostning av oppgaver som allerede er pålagt. Det vil derfor være behov for en koordinator for å se til at arbeidet går fremover, for å avhjelpe og rådgje ved behov.

Fotonettverk anser at for et så omfattende samarbeid som det her er snakk om, der alle fylker er involvert, er en slik koordinatorfunksjon forutsetningen for å få et velykket resultat. I dette perspektivet er forprosjektet å regne som en prøve på samarbeidsevnen i hele det nasjonale fotonettverket for bevaring og formidling av kulturhistorisk fotografi.

Framdriftsplan

Framdriftsplan for hele prosjektperioden

Startdato 01.01.2010

Sluttdato 31.12.2010

Aktivitetplaner

Tittel	Fra dato	Til dato
--------	----------	----------

Andre opplysninger/kommentarer om framdrift-/aktivitetsplan.

Aktivitetsplan er basert på 12 månedersverk fordelt på: Fotonettverk egeninnsats 6 månedersverk. Forprosjekt koordinering 6 månedersverk.

Samarbeidspartnere

Har du en samarbeidspartner? Ja

Samarbeidspartner 1

Navn Preus museum
Formell avtale? Ja
Postadresse Kulturparken Karl Johansvern P.B.
Postnr / Poststed 3192 Horton
Kontaktperson Hanne Holm-Johnsen
Tlf. til kontaktperson 40442105
E-post til kontaktperson
Rolle Overordnet

Prosjektbudsjett

Prosjekt
Ettårig eller flerårig prosjekt? Ettårig

BUDSJETT FOR FØRSTE ÅR

Utgifter

Hva	Beskrivelse	Sum
Personalkostnader (lønn/overhead)	Fotonettverks egeninnsats 6 månedesverk	kr 240 000,00
	Forprosjekt 6 månedesverk	kr 240 000,00
Varer/utstyr		kr 0,00
Tjenester kjøpt av andre		kr 0,00
Andre utgifter (spesifiser)		kr 0,00
Totale utgifter		kr 480 000,00

Inntekter

Beskrivelse	Tilskudd bekreftet?	Sum
<u>Søknadssum ABM-utvikling</u>		<u>kr 240 000,00</u>
Forprosjekt	Nei	kr 240 000,00
Totale inntekter		kr 480 000,00

Vedlegg

Ingen vedlegg lastet opp