

Skjemainformasjon

Skjema	Søknadskjema ABM-utvikling (bokmål)
Referanse	289442
Innsendt	05.10.2009 14:50:26

Opplysninger om søker

Søker	
Navn på organisasjonen	Halden kommune -Halden bibliotek
Institusjonens leder	Elizabeth Arendt
Postadresse	Tordenskjoldsgate 1
Postnummer / Poststed	1776 Halden
Tlf. til organisasjon	69174770
Prosjektets kontaktperson	Elizabeth Arendt
Tlf. til kontaktperson	69174786
E-post til kontaktperson	elisabet@halden.folkebibl.no
Nettside	http://www.halden.folkebibl.no
Org. Nr	959159092

Opplysninger om prosjektet

Prosjekt	
Søknaden gjelder	Møteplasser for kunnskaps- og kulturformidling
<input checked="" type="checkbox"/>	prøver ut nye former for kommunikasjon og formidling i et abm-perspektiv
<input checked="" type="checkbox"/>	skaper attraktive fysiske og digitale møteplasser og gjerne kombinerer disse

Tittel på prosjektet	Bibliostreken
----------------------	---------------

Sammendrag av prosjekt

Halden bibliotek ønsker å tilby nyskapende og kreativ litteraturformidling av høy kvalitet. Kunstneren Anne Aagaard vil dekorere med ord, sitater og tekstutdrag som utsmykning på bibliotekets vegger i avdelingene for barn og voksne. Veggflatene vil dermed formidle det skrevne ord, samtidig som typografien vil ha en sterk estetisk verdi. Halden bibliotek håper utsmykningen vil inspirere andre instanser til visuell formidling.

Prosjektbeskrivelse

Prosjektbeskrivelse

Kunnskapsdepartementet og Kultur- og kirke departementet kom i 2006 med Bibliotekreform 2014. Hovedinnholdet i utredningen sier at norske folkebibliotek skal ha sterkere fokus på formidling. Bibliotekreformen sier:

Biblioteklokalene skal utvikles som attraktive møteplasser i lokalsamfunnet. Utformingen av biblioteklokalene skal støtte opp under utviklingen av bibliotek tjenester og formidlingsformer og legge til rette for kultur- og læringsaktiviteter (Statens senter for arkiv, bibliotek og museum [ABM] skrift #30 2008, Målområde 2: Biblioteket som samfunnsinstitusjon, strategi 11.3.4.4 Videreutvikling av det fysiske biblioteket)

I Bibliotekreform 2014 heter det videre:

I biblioteksammenheng er sentrale formidlingsoppgaver: å skape leselyst, å skape møteplasser for folk og litteratur, å spre kunnskap om litteratur og andre kulturuttrykk. (Statens senter for arkiv, bibliotek og museum [ABM] skrift #30 2008, Målområde 2: Biblioteket som samfunnsinstitusjon, strategi 13.2 Formidlerens rolle)

Halden bibliotek ønsker i henhold til disse målene å benytte nyskapende og kvalitetssterke formidlingsmetoder i biblioteket, i kombinasjon med utsmykking av bibliotekrommet. Biblioteket ønsker derfor et samarbeide med kunstner og illustratør Anne Aagaard som i 2008 utviklet et visuelt formidlingsprodukt til bruk i biblioteksektor. Dette passer meget godt til Halden biblioteks målsetting om et attraktivt og formidlende bibliotekrom.

Visuell litteraturformidling

Det visuelle formidlingsproduktet er hovedsakelig sitater og tekstutdrag fra litteratur, musikk, poesi etc. som blir malt i stort format, direkte på bibliotekets vegger. Sitatet eller tekstutdraget kan komplementeres med illustrasjoner eller symboler. Aagaard har utviklet denne visuelle litteraturformidlingsmetoden med tidligere støtte fra institusjonen Fritt Ord og Innovasjon Norge.

Ved å benytte denne form for utsmykking vil Halden bibliotek skape et nytt, originalt og formidlende bibliotekrom, hvor veggene driver kontinuerlig litteraturformidling.

Biblioteket ønsker å gi brukerne litterære overraskelser mellom hver eneste hylle og vil utvikle et bibliotekrom som bader i poetiske inntrykk.

Halden bibliotek vil med denne utsmykningen fremme formidlingen av alle typer litteratur og skape nysgjerrighet hos brukerne.

Hvert rom vil bli tilpasset sin brukergruppe. Som eksempel vil det i fagavdelingen for voksne stå sitater fra faglitteratur med henvisning til hvilket verk sitatet er tatt fra.

Av skjønnlitterære forfattere vil det bli sentrale utdrag fra tekster med henvisning til verket. I musikkavdelingen vil utsmykningen bestå av sangstrofer, ved filmene kjente dialoger hentet fra film, ved poesi avdelingen vil publikum finne utdrag fra dikt osv.

Aagaard vil bruke selve typografien som sitt design. Typografien vil ha en sterk estetisk verdi på veggen, og illustratør vil bruke grafiske konsulenter i utforming av det typografiske uttrykket. Utsmykningen er samtidig et tverrprosjekt som primært formidler det skrevne ord, men som også setter fokus på det visuelle ordet, illustrasjonen. Ved noen av dekorasjonene vil vi derfor sidestille illustrasjon og tekst og sette fokus på formidling av det visuelle språk, bildet.

Ved bruk av visuell kommunikasjon i utsmykningen, vil biblioteket kunne formidle sitt budskap til alle samfunnsborgere, på tvers av språk og kultur, og samtidig skape et attraktivt og moderne biblioteklokale.

Barn og unge

Et av Halden biblioteks store satsningsområder er barn og unge. Halden bibliotek ser derfor med spesiell interesse på målene i bibliotekreform 2014 som omhandler barn og unge:

Bibliotekene skal stimulere barn og unges leselyst og interesse for litteratur og kunnskapsinnhenting. Derfor vil et sentralt satsingsområde være å utvikle gode formidlingsmetoder for alle barn og unge for å gi dem lyst til å lese og bruke biblioteket, også dem som av ulike grunner trenger tilrettelagt litteratur. (Statens senter for arkiv, bibliotek og museum [ABM] skrift #30, Målområde 1: Norgesbiblioteket -innhold og tjenester 2008)

Halden bibliotek ser i henhold til dette målet spesiell stor overføringsverdi i utsmykking av barne- og ungdomsavdelingen gjennom samme metode: visuell litteraturformidling.

I barneavdelingen vil biblioteket og illustratøren fokusere på visuell kommunikasjon, det vil si symboler og illustrasjoner på veggene, slik at formidlingen når alle barn på tross av alder og språkforståelse. Alfabet og bokstaver hentet fra ulike språkkulturer, vil bli brukt som elementer i utsmykningen. Dette skaper nysgjerrighet for språk og bokstaver på tvers av ulike språkkulturer. I småbarnsavdelingen vil illustrasjon prioriteres, men i kombinasjon med bokstaver.

Halden bibliotek har sett på muligheten av en visuell litterær skattejakt rundt om på veggene i barneavdelingen. Det vil si at Aagaard illustrerer veggene slik at det er naturlig å gå fra illustrasjon til illustrasjon rundt i hele barneavdelingen og få nye lesetips ved hvert "stopp". Dette gir et lekent og aktivt bibliotekrom, som gjør bibliotekbesøket til en spennende og lærerik opplevelse for barnet.

I ungdomsavdelingen vil det i større grad bli brukt den samme visuelle litteraturformidlingen som blir brukt i voksenavdelingen, dvs. sitater eller tekstutdrag fra bøker som males opp i stort format på veggene.

Halden biblioteks mål med utsmykningen er et inviterende, nyskapende og attraktivt biblioteklokale der veggene driver kontinuerlig litteraturformidling, samtidig som de bærer en sterk estetisk verdi. Bibliotekrommet skal appellere til både barn, unge og voksne i flerkulturelle samfunn, og samtidig være en formidlende arena. Prosjektet vil helt klart ha overføringsverdi for andre formidlingsinstanser. Metoden kan brukes overalt, på folke- og skolebibliotek, i museer og bokkafeer. Metoden vil være enkel å tilpasse vidt forskjellige behov uavhengig av utformingen av lokalene.

Framdriftsplan

Framdriftsplan for hele prosjektperioden

Startdato 15.01.2010
Sluttdato 30.04.2010

Aktivitetplaner

Tittel	Fra dato	Til dato
Fase 1- forberedende arbeid	18.01.2010	29.01.2010
Fase 2 - designutvikling	01.02.2010	19.02.2010
Fase 3- valg av design	22.02.2010	26.02.2020
Fase 4- gjennomføring av design på vegger	01.03.2010	30.04.2010

Andre opplysninger/kommentarer om framdrift-/aktivitetsplan.

Samarbeidspartnere

Har du en samarbeidspartner? Nei

Prosjektbudsjett

Prosjekt

Ettårig eller flerårig prosjekt? Ettårig

BUDSJETT FOR FØRSTE ÅR

Utgifter

Hva	Beskrivelse	Sum
Personalkostnader (lønn/overhead)	Lønn kunstner	kr 130 500,00
Varer/utstyr	Materialer - illustratør	kr 15 000,00
Tjenester kjøpt av andre	Grunnarbeid maling vegg	kr 15 000,00
Andre utgifter (spesifiser)	Materialer: typografi i vinyl fra grafisk firma	kr 40 000,00
Totale utgifter		kr 200 500,00

Inntekter

Beskrivelse	Tilskudd bekreftet?	Sum
<u>Søknadssum ABM-utvikling</u>		<u>kr 30 000,00</u>
Norsk Kulturråd	Ja	kr 60 000,00
Fritt Ord	Ja	kr 50 000,00
Halden kommune	Nei	kr 20 500,00
Østfold Fylkeskommune	Nei	kr 20 000,00
Østfold Fylkesbibliotek	Nei	kr 20 000,00
Totale inntekter		kr 200 500,00

Vedlegg

Ingen vedlegg lastet opp