

Skjemainformasjon

| | |
|-----------|-------------------------------------|
| Skjema | Søknadskjema ABM-utvikling (bokmål) |
| Referanse | 292124 |
| Innsendt | 15.10.2009 13:26:57 |

Opplysninger om søker

| | |
|---------------------------|---|
| Søker | |
| Navn på organisasjonen | Oslo Museum |
| Institusjonens leder | Vibeke Mohr |
| Postadresse | Postboks 3078, Elisenberg |
| Postnummer / Poststed | 0207 Oslo |
| Tlf. til organisasjon | 23284170 |
| Prosjektets kontaktperson | Kristin M. Gaukstad |
| Tlf. til kontaktperson | 23284172 |
| E-post til kontaktperson | kmg@oslomuseum.no |
| Nettside | http://www.oslomuseum.no |
| Org. Nr | 989285661 |

Opplysninger om prosjektet

Prosjekt
Søknaden gjelder I gangsatte flerårige prosjekt
 prosjekter som tidligere har mottatt utviklingsmidler og som søker om midler til oppfølging

Tittel på prosjektet oslobilder.no - opplev oslohistorien på nett!

Sammendrag av prosjekt

oslobilder.no er et partnerskap mellom Oslo Museum og Oslo byarkiv om å tilby publikum et nettsted med alt Oslohistorisk foto-materiale som er tilgjengelig! Prosessen videre er lagt opp til et brukervennlig nettsted med evaluering i begynnelsen av 2010, felles utvekslingsstandard og registreringspraksis, deretter invitere flere partnere til å delta. KulturIT er etter anbud utvikler, og de anser prosjektet som et pilotprosjekt med direkte overføringsverdi til andre tilsvarende prosjekt i Norge.

Prosjektbeskrivelse

Oslo Kommune ved Kulturetaten, Oslo byarkiv og Oslo Museum (avd. Bymuseet) har i lang tid sett potensialet ved å formidle historiske foto fra de respektive baser samlet. De to arkivene utfyller hverandre, spesielt ved at Byarkivet har offentlige / "etats-fotografier" – og Bymuseet har flere private fotosamlinger og arkiv etter profesjonelle fotografer.

Målet er at alle som har interesse av eller har behov for fotografier fra Oslo de siste 150 år har ett sted å søke etter bilder fra Oslo uavhengig av om fotografiene / bildene fysisk befinner seg i en privat eller offentlig institusjon i Oslo, Bergen eller Kristiansand. Det er brukernes behov og ønsker som står sentralt i denne søkeportalen.

Videre ønskes det å videreutvikle tjenesten fra KulturIT til også å kunne bruke nettstedet til å formidle tematiske utstillinger med utgangspunkt i fotobasene, og særlig vise frem sammenhenger og berøringspunkter mellom de ulike basene i portalen. Dette være seg stillbilder med tekst – men over tid også digitale fortellinger og lydopptak.

KulturIT anser prosjektet oslobilder.no som et pilotprosjekt i sitt utviklingsarbeid av DigitaltMuseum, fordi de ulike fotobasene til Oslo Museum og Oslo Byarkiv fordrer nye

måter å eksportere billedfiler og metadata på som KulturIT ennå ikke har befattet seg med. Det er derfor viktig at ikke prosjektet stopper opp midt i utviklingsarbeidet, da teknologien som utvikles i oslobilder.no senere vil være aktuelt for alle fotosamarbeidsprosjekter i Norge som benytter seg av KulturITs utviklingskompetanse i forhold til hovedsøkeportalen DigitaltMuseum.no.

Oslobilder ble satt i gang i 2009 med midler fra ABMu. I løpet av første prosjektår har oslobilder.no sendt ut tilbudsforespørsel til aktuelle utviklere - og det har vært arbeidet mye med kravsspesifikasjonen i forhold til dette tilbudet.

Prosjektet fikk inn to tilbud – fra Bibliotekssystemer og fra KulturIT. Tilbudet fra KulturIT ble valgt på grunn av firmaets forståelse av presentasjon av historiske foto, det detaljerte tilbudet i forhold til prosjektets kravsspesifikasjon– og ikke minst deres partnerskap med andre kulturvernorganisasjoner i Norge.

Kravsspesifikasjonen ligger vedlagt og denne danner grunnlag for denne søknaden og for videre utvikling i 2010 (og 2011).

- Det som vil være viktig fremover er en metadatastyrt publisering, dvs. hvilke metadata som kan benyttes for foto bør suppleres med et nytt felt som kan inneholde informasjon om hvilke portaler et bestemt bilde eller serie skal være tilgjengelig i. Slik det er i dag må dette bestemmes av andre felt, for eksempel en steds- eller tidsangivelse, eller et arkiv eller samling – eller fotograf. Men et eget felt som styrer dette åpner for mer fleksible og robuste løsninger.
- I tillegg ønsker prosjektet at utvikler skal få knyttet metadata direkte til hver enkelt billedfil, slik at brukere som har bestilt bilder og lagrer dem på egen maskin til enhver tid kan skaffe seg opplysninger om hvor bildet kommer fra (institusjon) – og andre opplysninger som sted / tid/ avbildet person / fotograf etc. Slik Primus er utviklet i dag er ikke dette standard, men med en stor base vil dette være en fordel – ikke minst for brukere av basen. Likeledes vil denne løsningen lette arbeidet for eiere av bestilte fotografier gjennom basen dersom fotografiet blir bestilt på ny – eller ønsket brukt i annen sammenheng enn først avtalt.
- Oslobilder.no skal i 2010 arbeide videre med utvidet funksjonalitet i portalen.
 - o Smakebiter; tilfeldige bilder fra basene - på forsiden
 - o Klikkbar liste - alfabetisk liste over emneord som er brukt i bildebasen
 - o Funksjoner for å dele bildet med andre – epost, Facebook, Twitter, etc
 - o Ranke bildene ved for eksempel bruk av stjerner
 - o Varsle brukeren når det er publisert bilder som brukeren er interessert i - abonnementsløsninger, RSS-feeds eller epostvarsel
 - o Tilbakemeldinger fra brukerne. Brukeren skal kunne registrere kommentarer og tilleggsopplysninger i et skjema, som umiddelbart oppdaterer det sentrale datalageret. Alle opplysningene skal umiddelbart bli søkbare for andre brukere.
 - o Egenproduserte / andres digitale fortellinger / lydspor direkte relevans for basen
 - o Nettutstillinger med bilder fra basen på tema (kommunikasjon, grøntarealer, barn, religiøse bygg osv) / før & nå / områder / portretter etc.

Utvide portalen til flere deltakere. Svært aktuelle kandidater er:

- Arbeiderbevegelsens arkiv og bibliotek
- Ulike spesialmuseer som for eksempel Norsk Teknisk Museum (Knudsen samlingen), Norsk Sjøfartsmuseum
- Samlinger som fysisk befinner seg utenfor Oslo, som gjør dem søkbare uavhengig av eierinstitusjonens geografisk beliggenhet som for eksempel Billedsamlingen ved Universitetet i Bergen
- Deichmanske biblioteks lokalhistoriske databaser

Disse partnerne har alle ulik registreringsverktøy, praksis og utvekslingsstandard. Prosjektet ønsker ikke at brukerne skal bli besværet med dette, derfor vil det bli arbeidet med å få en så harmonisk visning som mulig for brukerne av portalen (jfr ovenfor).

Framdriftsplan

Framdriftsplan for hele prosjektperioden

Startdato 01.03.2009

Sluttdato 31.12.2011

Aktivitetplaner

| Tittel | Fra dato | Til dato |
|---|------------|------------|
| oslobilder.no, egen portal og på Digitalt Museum | 01.02.2010 | |
| Utvikle mer robuste teknologiske løsninger | 01.01.2010 | 31.12.2011 |
| Invitere flere partnere til deltakelse | 01.04.2010 | |
| felles registreringspraksis (bl.a. arbeidsseminar) | 01.08.2010 | |
| felles utvekslingsstandard uansett opprinnelig reg løsninger med dig.formidling på oslobilder.no | | |

Andre opplysninger/kommentarer om framdrift-/aktivitetsplan.

Utvikling av robuste teknologiske løsninger som kan lese data fra "alle filformater". Dette vil bli grunnmuren når oslobilder.no skal invitere flere partnere til deltakelse som høyst sannsynlig har andre registreringsverktøy enn Oslo Museum / Oslo byarkiv.

Samarbeidspartnere

Har du en samarbeidspartner? Ja

Samarbeidspartner 1

| | |
|--------------------------|--|
| Navn | Oslo Kommune, Kulturetaten, Oslo byarkiv |
| Formell avtale? | Ja |
| Postadresse | Postboks 1453, Vika |
| Postnr / Poststed | 0116 Oslo |
| Kontaktperson | Lars Rogstad |
| Tlf. til kontaktperson | 23460346 |
| E-post til kontaktperson | lars.rogstad@kul.oslo.kommune.no |
| Rolle | Likeverdig partner (ref samarbeidsavtale vedlagt). |

Prosjektbudsjett

Prosjekt

Ettårig eller flerårig prosjekt? Flerårig

Er prosjektet pågående? Ja

Oppgi arkivsaknummer: 08/609-3 ref.19043 skjemanummer 153

BUDSJETT FOR FØRSTE ÅR

Utgifter

| Hva | Beskrivelse | Sum |
|-----------------------------------|---|----------------------|
| Personalkostnader (lønn/overhead) | Prosjektleder - 3 mndsverk inkl overhead | kr 150 000,00 |
| | Prosjektgruppe - 4 mndsverk inkl overhead | kr 200 000,00 |
| | tilrettelegging av innhold | kr 100 000,00 |
| Varer/utstyr | Databaseserver, programvare, nettverk | kr 100 000,00 |
| Tjenester kjøpt av andre | systemløsninger, utviklingsarbeid | kr 250 000,00 |
| Andre utgifter (spesifiser) | Diverse; seminar, møter, reise til/fra KulturIT | kr 50 000,00 |
| Totale utgifter | | kr 850 000,00 |

Inntekter

| Beskrivelse | Tilskudd bekreftet? | Sum |
|---------------------------------|---------------------|----------------------|
| <u>Søknadssum ABM-utvikling</u> | | <u>kr 500 000,00</u> |
| Totale inntekter | | kr 500 000,00 |

Kommentar til budsjett neste år

Digitalisering av fotografier gjøres fortløpende som del av prosjektets strategi for tilgjengeliggjøring av vårt omfattende kulturhistoriske materiale.

BUDSJETT FOR HELE PROSJEKTPERIODEN

Utgifter

| Hva | Beskrivelse | Sum |
|-----------------------------------|--|----------------------|
| Personalkostnader (lønn/overhead) | Prosjektgruppens og nye partners innsats | kr 250 000,00 |
| Varer/utstyr | | kr 0,00 |
| Tjenester kjøpt av andre | Utvikling av robust teknologi | kr 200 000,00 |
| Andre utgifter (spesifiser) | diverse uforutsett, arbeidsseminar, reiser | kr 50 000,00 |
| Totale utgifter | | kr 500 000,00 |

Inntekter

| Beskrivelse | Tilskudd bekreftet? | Sum |
|---------------------------------|---------------------|----------------------|
| <u>Søknadssum ABM-utvikling</u> | | <u>kr 250 000,00</u> |
| Totale inntekter | | kr 250 000,00 |

Vedlegg

- Samarbeidsavtale oslobilder_no.pdf
- Kravspesifikasjon - oslobilder - fotodatabase på nett.doc