

Nouveau regard sur l'architecture des musées et leurs collections

Séminaire Malraux à Oslo le 11 juin 2009
Au musée national de l'architecture à Oslo



AMBASSADE DE FRANCE
EN NORVEGE

- 09.00 Ouverture par M. Trond Giske, Ministre de la culture norvégien
Discours de Mme Brigitte Collet, Ambassadrice de France
Introduction du séminaire Malraux par Mme Brigitte Favarel chef du département des affaires européennes et internationales au ministère de la Culture et de la Communication.
- 09.30 La politique architecturale en France ces dernières années – contexte – tendances – point spécifique sur les musées, par M. Francis Rambert, directeur de l'Institut français d'architecture à la Cité de l'architecture et du patrimoine.
- 10.15 Pause
- 10.25 L'architecture des musées, tendances actuelles et défis futurs, par M.Ulf Gronvold, conservateur en chef du musée national de l'architecture à Oslo + Sverre Fehn Architecture
- 11.10 Exposé de l'architecte Rudy Ricciotti, sur ses projets de musées : MUCEM (musée des civilisations de l'Europe et de la Méditerranée), Département des Arts de l'Islam au Louvre, musée Cocteau à Menton.
- 12.00 Questions avec la salle
- 12.30 Déjeuner au restaurant du Musée de l'architecture
- 13.30 Exposés des architectes des agences Snohetta + Askim/Lantto pour présenter les réalisations et projets muséaux.
- 15.00 Pause
- 15.15 Table ronde sur le thème : Correspondance entre le bâti et le contenu : l'interrelation entre l'architecture, le projet culturel et scientifique, la scénographie et les publics.
Introduction par Francis Rambert, directeur de l'Institut français d'architecture à la Cité de l'architecture et du patrimoine
- Exposé d'Hervé Lemoine, directeur du Musée des Monuments français à la Cité de l'architecture et du patrimoine, rapporteur du projet commandité par le Président de la République «pour un musée d'histoire de France».
 - Exposé de Laurent Le Bon, responsable du projet scientifique et culturel du futur Centre Georges Pompidou à Metz .
 - Exposé d'Audun Eckhoff, directeur des Musées Nationaux d'Art, d'Architecture et de Design
 - Réactions de Rudy Ricciotti, architecte et autres architectes norvégiens qui pourraient participer à cette table ronde
- Modérateur : (un norvégien à préciser)
- 16.30 Questions - réponses avec la salle
- 17.00 Conclusions par Ulf Gronvold
- 19.30 Dîner à l'Opéra

New insights on the architecture of museums and their collections

Malraux Seminar June 11th 2009 in Oslo
At the Museum of architecture in Oslo



AMBASSADE DE FRANCE
EN NORVEGE

- 09.00 Opening by Mr. Trond Giske, Minister of Culture
Speech by HE Ms Brigitte Collet, Ambassador of France
Introduction on the project Malraux seminar by a representative of the French Ministry of Culture.
- 09.30 Architectural policy in France in recent years - context – trends. Specific focus on museums by M. Francis Rambert, director of the French Institute of architecture at the Cité de l'architecture et du patrimoine.
- 10.15 Break
- 10.25 Museum architecture, recent trends and future challenges, by Mr Ulf Grönvold, senior curator of the Museum of Architecture in Oslo + Sverre Fehn Architecture
- 11.10 Lecture by the architect Rudy Ricciotti, on its projects of museums: MuCEM (museum of the civilizations of Europe and the Mediterranean sea), Department of Arts of Islam at the Louvre museum, museum Cocteau in Menton.
- 12.00 Questions with the audience
- 12.30 Lunch at the Museum of architecture.
- 13.30 Lectures by agencies architects Snohetta + Askim/ Lantto to introduce museums achievements and projects
- 15.00 Break
- 15.15 Roundtable on: Correspondance between an architectural project and the content: the inter relation between a scientific and cultural project versus architecture/design and the publics.
Francis Rambert introduces:
- Lecture on “A museum of History of France” project ordered by the President of the French republic Nicolas Sarkozy, by Hervé Lemoine, director of the Museum of the French Monuments at the Cité de l'architecture et du patrimoine
 - Lecture by Laurent Le Bon, responsible for the scientific and cultural project of the future Georges Pompidou Center in Metz
 - Lecture by Audun Eckhoff, director of the National Museum of Art, Architecture and Design
 - Reactions of Rudy Ricciotti, architect and other Norwegian architects who could participate in the roundtable
- Moderator: (a Norwegian moderator, to be determined)
- 16.30 Question - answers with the audience
- 17.00 Conclusions by Ulf Gronvold..
- 19.30 Dinner at the Opera